

Criando seu arquivo para impressão

Primeiros passos

1. Escolha do Programa de Edição

Para começar a preparar seu arquivo para impressão, é crucial escolher o programa de edição correto. Certifique-se de que o software que você está utilizando suporta a criação e edição de arquivos para saída de impressão.

2. Preparação da Área de Trabalho

Antes de começar a criar o design, prepare sua área de trabalho para garantir que o arquivo esteja no tamanho correto. Isso inclui:

Configuração do Tamanho: Certifique-se de que a área de trabalho no programa de edição está configurada para o tamanho final do material impresso.

Sangria: A sangria é uma área extra ao redor do seu design que garante que, ao cortar o material, não fiquem bordas brancas. Adicione pelo menos 5 mm de sangria ao redor da área de trabalho.

Área de Corte e Recuo: A área de corte é a borda onde o material será cortado após a impressão. Mantenha todos os elementos importantes do design, como texto e logotipos, a pelo menos 10 mm de distância da borda de corte para evitar que sejam cortados. Esse espaço é conhecido como recuo ou margem de segurança.

3. Configuração de Cores e Resolução

Modo de Cor: Utilize o modo de cor CMYK.

Resolução: Imagens e gráficos devem ter uma resolução mínima de 300 dpi para garantir uma impressão de alta qualidade. Imagens com resolução inferior podem parecer pixeladas ou borradas após a impressão.

Sangria, Corte, Segurança? Entenda as linhas guias



Sangria

Linha vermelha

Linha que indica até onde sua arte deve se estender. **Preencha toda a área de sangria** para que, quando seu produto for cortado, não tenha filetes brancos indesejados no produto final.

Linha de corte

Linha amarela

Linha que indica o **corte do produto** e, por consequência, seu formato final. Não deixe informações importantes sobre ou para fora desta linha, pois serão cortadas.

Margem de Segurança

Linha azul

Linha que delimita a área considerada segura do impresso. Coloque todas as **informações importantes dentro desta área.**

Dicas para Criação da Arte



Não altere o tamanho da **Prancheta** (Artboard)
Lembre-se de criar sua arte na prancheta designada "**Arte**"



Mantenha **todas as páginas** do arquivo com a **mesma orientação**
(Depois de salvar o arquivo PDF, certifique-se de não girar as páginas usando o Acrobat)



Desenvolva sua arte em "**CMYK**" (cores em RGB serão convertidas automaticamente em CMYK)



Não coloque informações importantes perto ou fora da **margem de segurança** para evitar **problemas de corte**

300

Utilize imagens de **250 à 300dpi de resolução** para melhor qualidade de impressão



Não use fontes menores que 6pt ou menores que 2mm de altura e espessura de 0.20mm



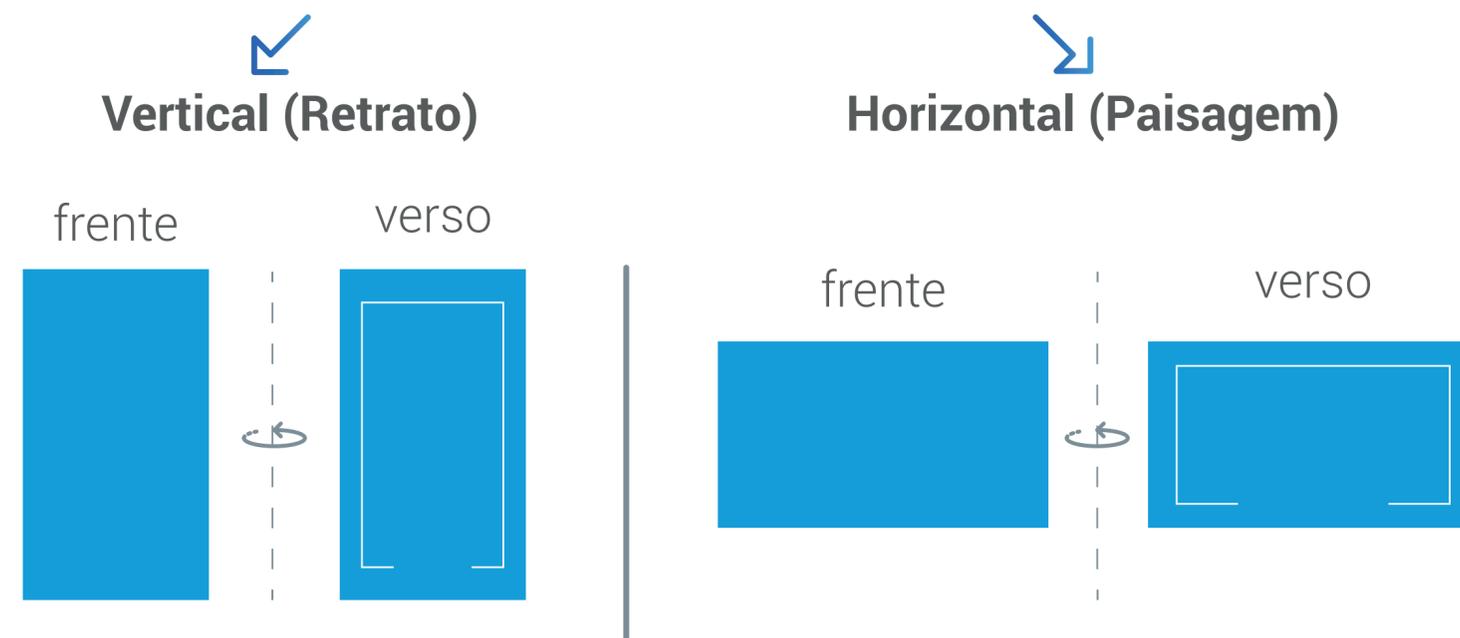
Utilize sempre **cores contrastantes** entre os elementos e o fundo da sua arte para **garantir a legibilidade** das informações



Para evitar **cores diferentes na arte impressa**, verifique se no arquivo não existem objetos ou textos com a opção de **sobreposição** ativada e desative-os

Tombamento da arte: Retrato / Paisagem

Confira como deixar a arte da frente e do verso se encaixarem na mesma orientação



Para a **impressão frente e verso**, a folha é girada em torno do seu **eixo vertical**, isto é, como se virasse as páginas de um livro: lembre-se disso ao posicionar os elementos da arte!

Se sua compra for **apenas frente** (cores 4x0 / 5x0 / 1x0), **desconsidere o verso e crie sua arte utilizando apenas um artboard**

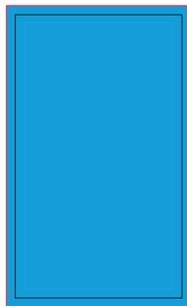
Finalizando o Arquivo

Ao finalizar sua arte, siga as orientações a seguir para verificar seu arquivo:

- Confira se **todas as informações estão corretas** e **sem erros ortográficos**
- Verifique se **todos os textos** estão com **tamanhos superiores a 6pt.**
- Salve uma versão de **Backup (Cópia de segurança)** do seu arquivo editável (illustrator) antes de salvar a versão para impressão

No arquivo para impressão:

- Converta todos os **textos em curvas** (selecione todos os elementos e aplique o comando **Ctrl + Shift + O**)
- **Incorpore todos os links** no arquivo (selecione todas as imagens e clique no botão **Incorporar (Embed)** no menu do painel)



Crie seu arquivo de acordo com as instruções anteriores

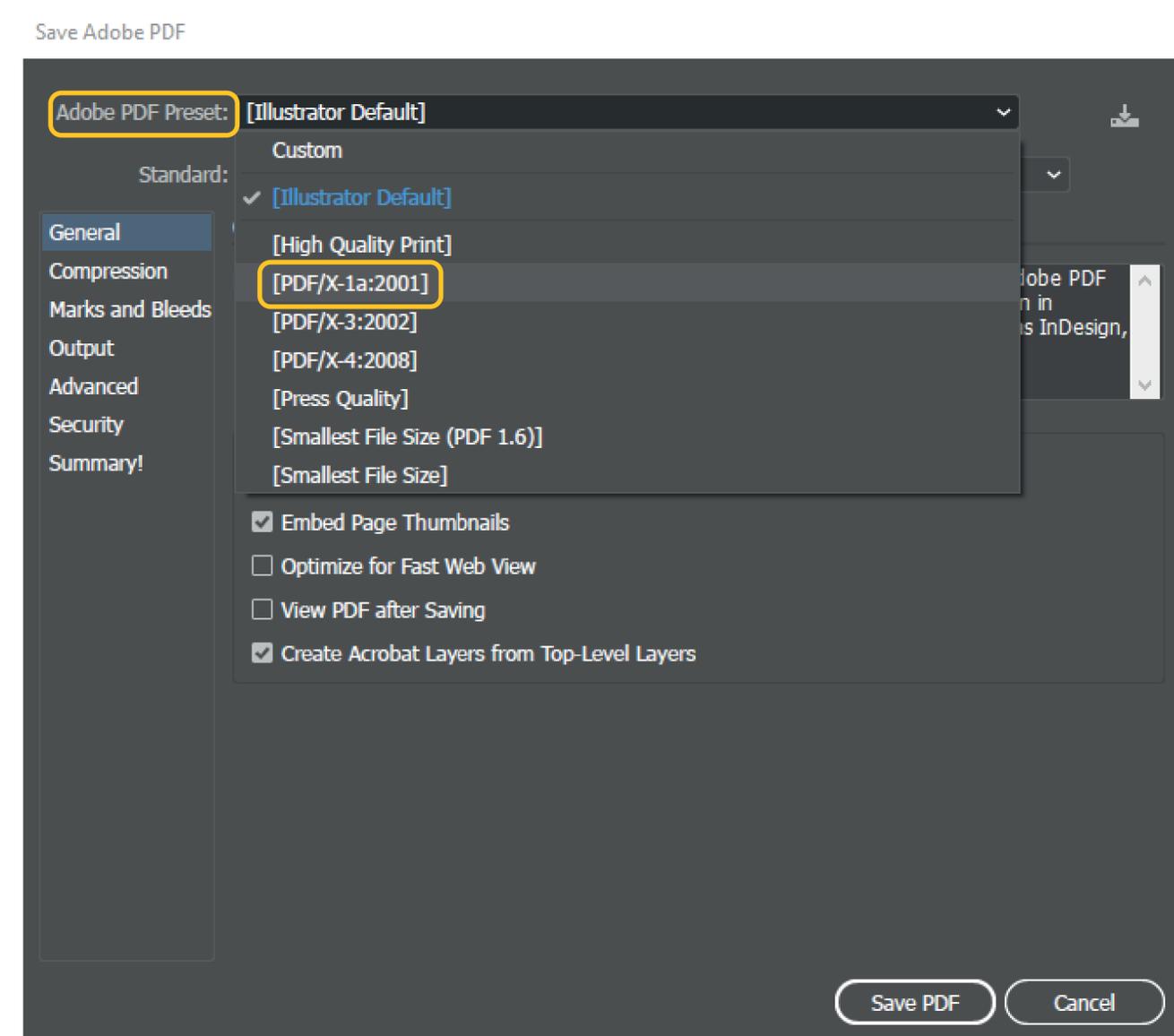
Resumo



Salve seu arquivo em PDF/X-1a

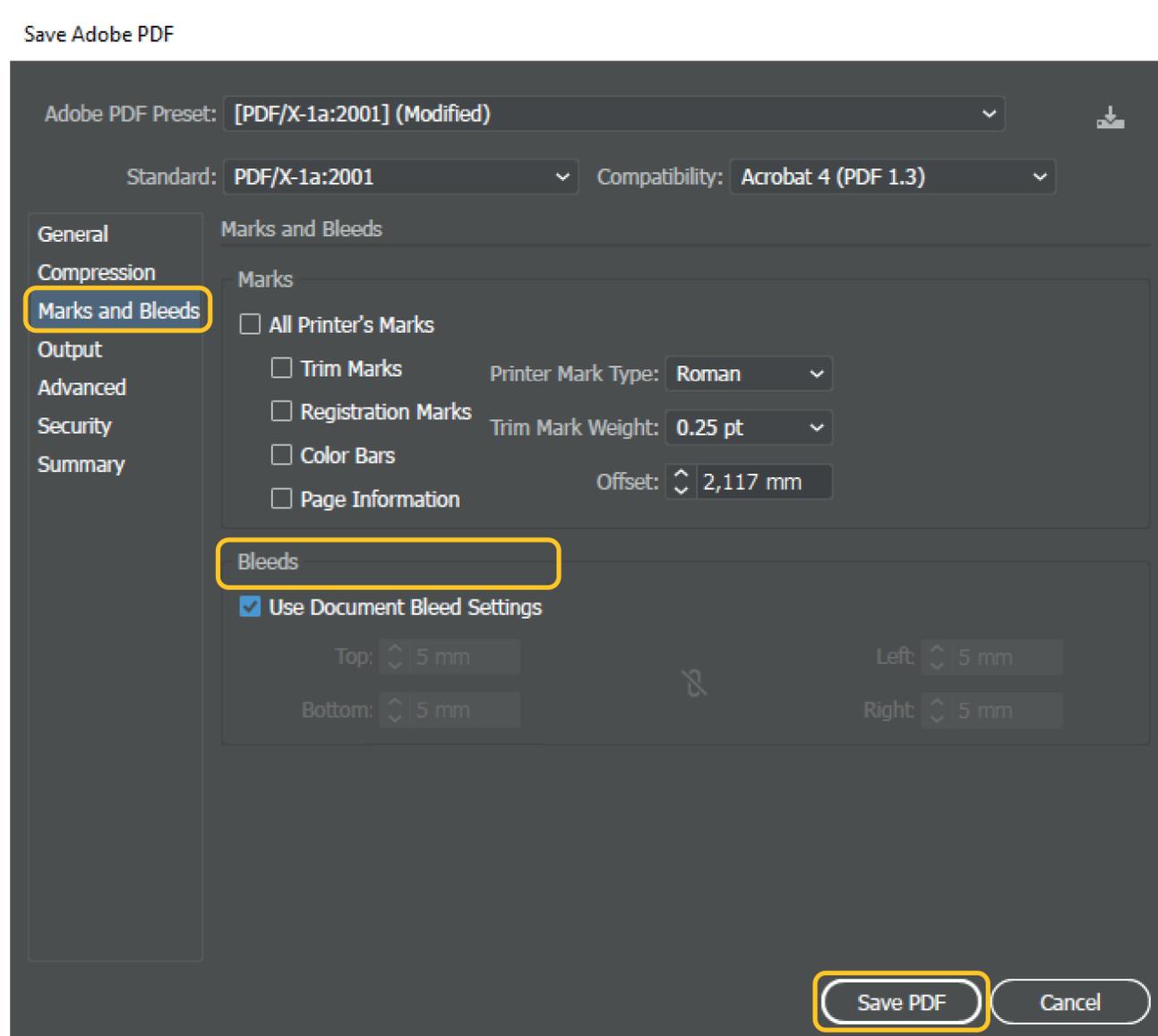
Salvando o Arquivo

- Ao salvar seu arquivo, selecione na aba Adobe PDF Preset a opção **PDF/X-1a**



Lembre-se de salvar seu pdf **sem senha**

- Na aba Marks and Bleeds (Marcas e Sangrias), marque a opção "**Use Document Bleed Settings**" (Use a sangria do documento) para adicionar ao seu pdf a mesma sangria do gabarito



Pronto! Seu arquivo para impressão está concluído!



graficadovale.com.br

Não é necessário inserir marcas de corte no arquivo

- Finalize clicando em **Save PDF** (Salvar PDF)